Tema | D | M | A

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los Sueños

María Rodriguez

Semana del 3 al 5 de Agosto Lunes 3-Agosto/26

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia

Proposito: Favorecer el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas, como la alegría, la tristeza y el enojo, mediante experiencias lúdicas que fortalezcan su desarrollo socioemocional y la interacción con los demás.

Desarrollo a fortalecer: Descubra las posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos, por medio de llantos, miradas, gestos y movimientos corporales, al comienzo, como su lenguaje principal y progresivamente, como complemento de su expresión oral.

"El monstruo de colores"

Al iniciar nuestro día, la profesional recibirá a los niños y niñas con un afectuoso saludo, brindándoles abrazos, besos y palabras de bienvenida. Posteriormente, se entonarán algunas canciones infantiles del agrado de ellos. Seguidamente, se proyectará el cuento "El monstruo de colores", invitando a los niños y niñas a observar con atención las imágenes, los colores y las expresiones del personaje. Se realizan preguntas como: ¿cómo creen que se siente el monstruo? ¿Está feliz, triste o enojado. Nuevamente se muestran laminas de las emociones para ir identificandolas, pero se iniciara con "alegría y tristeza". finalmente se pasara al baño al lavado de manos y cepillado de dientes

Tema | D | M | A

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 3 al 5 de agosto Martes 4 Agosto/26

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.
Desarrollo a fortalecer: Reconocimiento y expresión de las emociones básicas mediante el juego, la exploración, la comunicación y la interacción con sus pares.
Estrategia: Asamblea, taller.

El dado de las emociones"

Este día la profesional recibirá a los niños y niñas con el titere El patito Lalo, quien los saludará con bastante alegría. Enseguida los invitará a sentarse en forma de círculo y allí se dialoga sobre las emociones y se presentará algunas laminas y también se invita a que ellos realicen estas expresiones, como; alegría, tristeza, enojo. Posteriormente se invitará a los niños y niñas a reunirse en un círculo y se presentará un dado grande elaborado con imágenes de las emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, sorpresa miedo y calma). De manera individual, cada niño-niña lanzará el dado y observará la emoción que aparezca en la cara superior. Se imitara la expresión facial y los gestos correspondientes a la emoción, además de realizar un sonido que la represente, favoreciendo la expresión corporal y verbal. Al finalizar se realizan preguntas sobre el tema y pasaran al baño al cepillado de dientes
Recursos: Dado imagenes de emociones.

Tema | D | M | A

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 3 al 5 de Agosto Miercoles 5 Agosto/26

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a traves de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Descubra los posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos, por medio de llantos, miradas, gestos y movimientos corporales, al comienzo, como su lenguaje principal y progresivamente, como complemento de su expresion oral

Estrategia: Rincones- taller.

"Si estas feliz"

Este dia la profesional recibirá a los niños con un abrazo y se invita a pasar al centro del salón para entonar la canción "Si estás feliz" y la otra canción Todo el mundo esta feliz" en donde se invita a realizar los diferentes movimientos resaltando la alegría. Posteriormente se organizara el salón con rincones de bebes, carros y titeres con el fin que ellos elijan con que desean jugar y compartir con sus pares, la profesional observa y acompaña durante este momento. Después se realizara el dibujo del monstruo de los colores resaltando la alegria, para ello lo realizan con pintura color amarillo; se dejara en la mesa, pinceles y trozos de espuma para que ellos lo pinten de manera libre. Pasaremos luego al baño a realizar el cepillado de dientes y control de esfinteres **Recursos:** bebes, carros, titeres, papel Craft, vinilo.

Tema | D | M | A

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los Sueños

María Rodríguez.

Semana del 10 al 14 de Agosto Lunes 10-Agosto-26

Propósito: Propiciar experiencias lúdicas y significativas con los niños y niñas que les permita reconocer, expresar y comunicar progresivamente sus emociones y sentimientos, favoreciendo la construcción de vínculos afectivos.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Desarrollo a fortalecer: Descubrir las posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos por medio del llanto, miradas gestos y movimientos corporales, al comienzo como su lenguaje principal y progresivamente, como complemento de su expresión oral

Estrategia: Asamblea - Taller.

"Soplo de emociones"

Inicialmente la profesional recibira a los ninos y niñas con un abrazo y acompañado del titere Pato, entonara la canción "si tu tienes muchas ganas de aplaudir" luego de este momento pasarán a disfrutar de rincones con laberintos y elefantes en donde ellos eligiran con que elemento desean jugar y relacionarse con sus pares compartiendo espacios y juguetes. Posteriormente pasaremos a realizar una asamblea donde se mostrará el monstruo de la alegria y allí se mencionará varias actividades infantiles que los hacen muy felices como: ir al parque, comer helado, ir a piscina, jugar balón, carros, bebes, entre ellos. Todos se animaran a realizar gestos de alegria como sonreir, saltar, aplaudir, dar un beso, luego pasarán a jugar con burbujas y se anima a los ninos y ninas a observarlas, perseguirlas y tratar de soplarlas. Se acompaña con momentos de respiración

Tema | D | M | A

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 10 al 14 de agosto Martes 11 Agosto 26

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Demueste interés al experimentar con efectos de carácter plástico que producen los diferentes materiales sobre distintas superficies de trabajo (papel, cartón, madera, objetos entre otros) expresando su experiencia personal.

Estrategia: Taller. - Rincones.

Pintando la Felicidad.

Este dia la profesional recibirá a los niños y niñas con un abrazo y a cada uno le hará la entrega de una carita feliz, como simbolo de la emocion de la felicidad, este será un stiker y lo llevaran en su ropa o mano. Posteriormente pasarán a jugar, compartir y divertirse con los rincones de. tubos de ensamble, tapete de texturas y titeres, en donde se les permitira jugar y explorar libremente. Despues ellos saldran al comedor a realizar la actividad pedagógica, donde se disponen varas caritas que representan la felicidad, las cuales son ubicadas en cada una de las sillas. Sobre la base de la silla se colocara una tapa plastica con pintura de color amarillo, invitando a los niños y niñas a explorar y realizar trazos libremente. Esta experiencia busca relacionar el color amarillo y la expresión grafica con la emocion de la felicidad **Recursos:** stiker, tubos de ensamble, tapete texturas, imagenes caras de felicidad.

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez.

Semana: del 10 al 14 de Agosto Miercoles 12/Agosto-26

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
Desarrollo a fortalecer: Explorar sus propias posibilidades motrices y los que los materiales le ofrecen para la creación de sus propias obras.
Estrategia: Taller.

"Los bolos de las emociones"

Este dia, la profesional recibe a los niños y niñas con un cálido abrazo, favoreciendo un ambiente de confianza y afecto Posteriormente, dibuja en uno de sus pómulos una carita feliz, utilizando pintura facial de color amarillo. Luego, se les invita a observarse en el espejo para reconocer su expresión y apreciar la carita que llevan en su rostro Posteriormente pasamos a realizar la experiencia pedagogica donde se invita a los niños y niñas a participar en un divertido juego de bolos de las emociones. Cada bolo estará decorado con una emoción y su respectivo color, utilizando imágenes sencillas y llamativas que permitan su reconocimiento visual. Los niños y las niñas tendrán la oportunidad de lanzar una pelota hacia los bolos, y después de cada lanzamiento, se observarán los bolos que permanecieron de pie y se realizará un breve reconocimiento de las emociones representadas, nombrandolas y acompañandolas con gestos y expresiones faciales.
Recursos: Bolos, pintucaritas, imagenes de las emociones, cinta.



©Disney
Primavera

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana: del 10 al 14 Agosto. Jueves 13 Agosto-26

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primero infancia.
Desarrollo a fortalecer: Exprese las sensaciones y emociones que experimenta al actuar sobre los objetos lo que le permite, paulatinamente centrar su atencion en las reacciones de los objetos.
Estrategia. Asamblea - Taller

"Monstruos espumosos de la alegria"

Este día iniciamos la bienvenida de los niños y niñas dandoles crema en sus manos y se motiva para que realicen un masaje y tambien la apliquen en la cara. Despues pasaremos a disfrutar de rincones de juego con los espacios organizados con bebes, laberintos, y kit de cocina, en donde se les permitirá elegir los elementos con que quieren jugar y puedan explorar de manera autónoma. Despues pasaremos a realizar el experimento de los Monstruos espumosos de la alegria. Para iniciar, la profesional decora tres vasos, incorporando en ellos las diferentes partes de una carita feliz. se establece una asamblea sobre la emoción de la alegria, preguntándoles qué situaciones, personas o experiencias les hace sentir felices. En los vasos decorados se va incorporando la clara de un huevo, colorante amarillo, bicarbonato y despues vinagre blanco, permitiendole que los niños y las niñas observen con curiosidad cómo se produce la espuma y cómo los vasos se transforman en divertidos "monstruos espumosos.



©Disney Primavera

Tema | D | M | A

Planeación Pedagógica
Caminadores
Jardín Portal de los sueños
María Rodriguez.

Semana del 10 al 14 de Agosto Viernes 14 Agosto .:26

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
Desarrollo a fortalecer: Descubrir cada vez más las posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno.
Estrategia: exploración.

"De nuevo la aventura en el parque"
Se brinda la bienvenida de los niños y las niñas con un abrazo y luego pasaron a jugar e interactual con los titeres, allí la docente realiza diferentes tonos de voz para llamar la atención de ellos. Luego pasaremos a la actividad pedagógica y es disfrutar del dia de parque "llevaremos a los niños-ninas a disfrutar de la piscina de pelotas, de las pelotas, del rodadero, de la cocinita, los carros. Se motivará a los niños y niñas realizar diversos movimientos en el parque como gatear, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar y explorar las diferentes posibilidades que el cuerpo le ofrece. Ellos estarán bajo supervisión de la docente con el fin de evitar accidentes y que ellos puedan estar tranquilos. Posteriormente se realiza el desplazamiento al baño para llevar a cabo el lavado de manos y pasar al comedor a recibir los alimentos Recursos Parque-piscina de pelotas, titeres, elementos del equipo de gimnasia.

Emmis

Planeación Pedagógica
Caminadores
Jardín Portal de los sueños
María Rodríguez

Semana del 18 al 21 de Agosto — Martes 18 Ago. 26

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
Proposito: Favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento y la expresión de sus emociones a traves de experiencias ludicas, el juego, la exploración y la interacción con sus compañeros fortaleciendo su capacidad para comunicar cómo se sienten
Desarrollo a fortalecer: Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la practica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos producto de experiencias anteriores para relacionarse con sus iguales y con los adultos en situaciones cotidianas.
Estrategia:

"Globos llenos de emociones:"
Este día se realiza la bienvenida de los niños y niñas con un fuerte abrazo, y luego presentará un conejito como personaje principal para dialogar de manera sencilla sobre la importancia de estar tranquilos. La profesional realiza respiraciones lentas y suaves, invitando a los niños y niñas a observar e imitar sus movimientos de acuerdo a sus posibilidades. Se utilizará la frase. "Respiro suave, estoy tranquilo". Luego pasarán a jugar libremente en los rincones con Fichas de jenga y pelotas de texturas. Una vez que exploren y jueguen pasaremos a realizar la experiencia de inflar algunos globos y se dibujan en ellos diferentes expresiones relacionadas con las emociones, alegría, calma, enojo, tristeza y miedo. La profesional presenta cada globo y realiza los gestos correspondientes, invitando a los niños y niñas a imitarlos de acuerdo a sus posibilidades. Por ultimo ellos jugaran libremente y con la vigilancia de la profesional.
Recursos: Conejo, juego jenga, tulpete texturas, globos, marcadores

©Disney Primavera

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 18 al 21 de Agosto Miercoles 19 Ago 26

Eje de trabajo: Experimentacion y pensamiento lógico en la primera infancia.
Desarrollo a fortalecer: Fortalecer el reconocimiento y la expresión de las emociones, mediante experiencias de juego, exploración y acompañamiento afectivo. Identificar progresivamente las emociones como alegría, tristeza, enojo, miedo y calma expresándola a través de gestos, movimientos y sonidos
Estrategia: Asamblea - taller.

"Un momento de calma."
Este dia se realiza la bienvenida de los niños y las niñas mediante un cálido abrazo, posteriormente, se desarrolla la ronda "A la rueda, rueda" invitándolos a realizar los movimientos que se van mencionando fortaleciendo la expresión corporal y la participación. Luego se ambienta el espacion con música y sonidos suaves de la naturaleza, invitando a los niños y niñas a acostarse boca arriba sobre el tapete. Con una voz suave y dialogando sobre la importancia de la calma, resaltando que cuando nos sentimos inquietos podemos detenernos, respirar y buscar tranquilidad Posteriormente, se invita a los ninos y niñas a participar en la elaboracion de la "botella de la calma" utilizando agua. y escarcha y otros elementos, y con el acompañamiento permanente de la profesional, los niños observan y exploran los materiales, mientras de manera sencilla que al mover la botella y observar cómo la escarcha baja lentamente, podemos recordar la importancia de detenernos, respirar y tranquilizarnos.
Recursos: Rincones.: bebes, tapete de texturas y algunos titeres

©Disney Primavera

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 18 al 21 de Agosto — Jueves 20 Ago. 26

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia
Desarrollo a Fortalecer: Experimente diferentes sensaciones de contacto y manipulación a través de masajes experiencia con materiales diversos entre otras
Estrategia: Taller

"Un momento de Calma y bienestar"
se brindará la bienvenida a los niños y niñas con un abraza una sonrisa y mencionando el nombre de cada uno. Posteriormente tendran la oportunidad de escuchar diferentes canciones infantiles. Durante este momento la profesionar organizará con algunos instrumentos musicales para que acompañen el ritmo de las canciones mientras que se van realizando desplazamientos por el salón. Para finalizar se recreará un rincon de la calma, en donde la profesional oscurecera una parte entre las cunas y allí colocara un tapete, crema del cuerpo, creando un espacio cálido, tranquilo y seguro que invite a la relajación y bienestar. Posteriormente, los niños y las niñas seran preparados para recibir un suave masaje corporal de manera individual. Durante este momento la docente expresara palabras afectuosas y de reconocimiento, fortaleciendo el vinculo emocional y la sensacion de seguridad. Asimismo, mientras se realiza el masaje la profesora va nombrando, algunas partes del cuerpo y fortaleerá el desarrollo del lenguaje.
Recursos: Instrumentos, mosicales, colchoneta crema, música

©Disney Primavera

Planeación Pedagogica
Caminadores
Jardín Portal de los sueños
María Rodríguez

Semana del 18 al 21 de Agosto. Vrernes 21 Ago. 26

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.
Desarrollo a fortalecer: Fortalecer el bienestar emocional, reconociendo el cuidado del cuerpo, la autonomía de hábitos del cuidado personal, los vínculos afectivos y la confianza.
Estrategia: Rincones, taller.

Mi pequeño amigo de la calma.

Este día se realiza la brenvenida de los niños y las niñas con un fuerte abrazo, fortaleciendo el vínculo afectiva Posteriormente se desarrolla la experiencia "Sonidos de la naturaleza" en la que se producen sonidos suaves de lluvia, agua y aves. Se invita a los niños y niñas a escuchar atentamente y acompañar con movimientos lentos de sus manos y cuerpo. Luego se organiza el salón con rincones de Fichas arma todo, set de alimentos y cocina. para que ellos jueguen libremente, mientras que la profesional acompaña y observa sus juegos e interacciones. Posteriormente, se realiza la elaboración de un "Amigo de la calma" utilizando tubos de papel higiénico. los niños y las niñas participan decorando, colocando ojos moviles, y tiras de papel de seda en uno de sus extremos. Posteriormente se utiliza este recurso de manera lúdica para acompañar ejercicios sencillos de respiración consciente, invitandolos a soplar suavemente y observar el movimiento de las tiral de papel
Recursos: Fichas arma todo, set alimentos y cocina tubos de papel higiénico, papel seda.

Planeación Pedagógica
Caminadores
Jardín Portal de los sueños
María Rodríguez

Semana del 24 al 28 de Agosto. Jones 24 Agosto 26

Propósito: Fortalecer la interacción comunicativa de los niños y niñas mediante el uso de palabras y la ampliación de su vocabulario, a través de diferentes experiencias lúdicas que favorezcan la expresión, la escucha y la comunicación con sus pares y adultos.
Eje de trabajo: Experimentación y pesamiento lógico en la primera infancia
Desarrollo a fortalecer: Exprese las sensaciones y emociones que experimenta al actuar sobre los objetos; lo que le permite paulatinamente centrar su atención en las reacciones de los objetos
Estrategia: Taller

"Colores que expresan emociones"
Este día iniciamos la bienvenida de los niños y las niñas dandoles crema en sus manos y se motiva para que realicen un masaje y también lo apliquen en la cara. Posteriormente se indicará que se observen en el espejo y se entonará la canción "Pin-pon" Despues ellos pasarán a disfrutar de rincones organizados con cuentos de tela, tarros y palos de helado. y Fichar arma todo. en donde se les permitirá elegir los elementos con que quieren jugar. y puedan explorar de manera individual o con sus pares. Posteriormente, la profesional presentará a los niños y niñas diferentes imágenes relacionadas con algunas emociones. haciendo énfasis en los colores que las representan. A medida que se presentan las imágenes, la profesional las irá ubicando y cubriendo progresivamente para realizar un sencillo juego de asociación y memoria inspirado en el juego del "concéntrese!" se motivará a los niños - niñas a observar, recordar, y descubrir las imágenes.
Recursos: Cuentos, tarros, palos de helado, imágenes

©Disney Primavera

Planeación Pedagógica
Caminadores
Jardín Portal de los sueños
María Rodríguez

Semana del 24 al 28 de agosto Martes 25 Agosto 26

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia; comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
Desarrollo a fortalecer: Descubra la posibilidad de exploración de los objetos a través del uso de los sentidos y el desplazamiento en el espacio cercano, para así manipular diferentes tipos de objetos que se encuentran en su entorno.
Estrategia: Taller.

Huellas que expresan emociones
Este día, la profesional recibirá a los niños y niñas de manera cálida y afectuosa. brindándoles un abrazo y mencionando sus nombres para favorecer un ambiente de confianza. Despues se entonará la canción "Buenos dias amiguitos" y otras de los intereses de ellos. Durante este momento, la profesional utilizará un borbujero para producir burbujas de jabón, permitiendoles que las observen, sigan con la mirada, intenten alcanzarlas tocarlas o atraparlas. Posteriormente, en el comedor se dispondrá un camino elaborado con papel kraff ubicado de manera segura para facilitar la participación. Luego se les untará las pres de pintura y ellos caminarán sobre el papel dejando sus huellas. A lo largo del recorrido se ubicarán imagenes que representan diferentes emociones. Durante la experiencia se acompañara de manera cercana y respetuosa, permitiendo que ellos exploren libremente. Al finalizar en el salon disfrutaran de rincones con tablas de encajar o enhebrado, y fichas almacenado.
Recursos: Burbujero, papel kraff., cinta, cartulina imagenes de emociones. temperas.

©Disney
Primavera

Planeación Pedagógica

Jardín Portal de los sueños

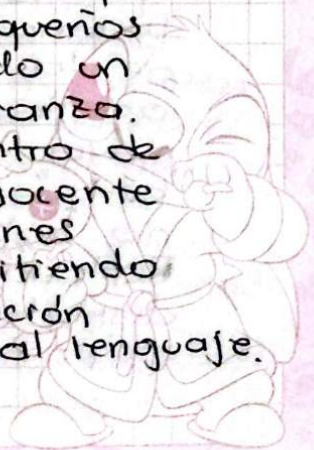
María Rodríguez.

Semana del 24 al 28 de Agosto. Miercoles 26 Agosto 26

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.
Desarrollo a fortalecer: Disfruta de ambientes y momentos que le permiten expresarse y comprender mensajes de manera inicial a través de gestos, movimientos corporales, sonidos y la observación de imágenes y cuentos a través de la carpa de lectura.
Estrategias: Rincones

Disfrutando de cuentos y risas.

Al ingreso de los niños y niñas, la profesional establece dialogos con las familias con el fin de conocer el estado de salud de los menores y en caso de presentarse alguna novedad, realizar el respectivo registro de novedades. Posteriormente se da la bienvenida a los niños y niñas mediante muestras de afecto, juegos de interacción y el canto de canciones infantiles proporcionando un ambiente de confianza y calma. Se ambienta el espacio con la carpa de lectura, cojines libros adecuados. Se invita a los niños y niñas de manera individual o en pequeños grupos a ingresar a la carpa generando un ambiente tranquilo, acogedor y de confianza. Ellos exploran libremente los libros dentro de la carpa de lectura, mientras que la docente acompaña la actividad nombrando imágenes realizando sonidos onomatopeyicos y repitiendo palabras sencillas favoreciendo la interacción verbal, gestual y el acercamiento inicial al lenguaje.
Recursos: Carpa, cuentos, cojines.



Planeación Pedagógicas

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 24 al 28 de Agosto Jueves 27 Agosto 26

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento logico en la primera infancia
Desarrollo a portalecer: Disfruta experiencias de equilibrio y desequilibrio, ajustando su cuerpo a diferentes superficies y experimentando diversas sensaciones que le permitan fortalecer la coordinación el equilibrio y el ajuste corporal
Estrategia: Rincones- Taller.

"Conociendo lo que siento"
Se dará la brenvenida a los ninos y ninas de manera cálida y afectuosa, mediante sonrisas, abrazos y palabras de brenvenida. Durante este momento, se establecerá un diálogo cercano con las familias para conocer posibles novedades relacionadas con la salud y registrar las novedades. Posteriormente se organizará el espacio con pelotas de diversos tamaños, permitiendo que los niños - niñas exploren libremente. Luego se invitará a participar en acciones como lanzar, patear, atrapar, recoger y transportar las pelotas. Asimismo, se favorecerán desplazamientos como caminar, correr de acuerdo con las posibilidades de cada niño-niña, agacharse para recoger los pelotas y volver a ponerse de pie. Al finalizar la experiencia de movimiento se dispondrá el comedor de manera acogedora y segura, ubicando colchonetas para que los ninos y ninas puedan sentarse y así observar algunos videos con el tema de las emociones se compartirá el cuento El monstruo de colores" acompañado con preguntas sencillas, gestos y expresiones faciales facilitando acercar al reconocimiento de algunas emociones como la alegria, la tristeza, el enojo y la calma.
Recursos Bialones, televisar, USB.

Planeación Pedagógica
Caminadores
Jardín Portal de los sueños
María Rodríguez

Semana del 24 al 28 Agosto. Viernes 28 Agosto 26

Eje de trabajo: Expresion en la primera infancia; comunicacion a través de los lenguajes y el movimiento.
Desarrollo a fortalecer: Participe, interactúe y se exprese dentro de las distintas representaciones dramaticas (teatrales o de titeres) de las cuales sea espectador. Estas pueden ser de grupos teatrales, de las que realice la maestra o maestro o de los juegos dramáticos que realicen otros niños y niñas.
Estrategia:

"La aventura de Lulú y sus amigos patitos en el jardín"
Para este dia, la profesional de atención recibirá a los niños y niñas con un calido saludo de bienvenida brindándoles un fuerte abrazo y llamándolos por sus nombres. Posteriormente disfrutarán de rincones organizados con laberintos, y las canastas de alimentos (picnic) donde ellos eligen con que y con quien quieren jugar y compartir. Posteriormente pasaremos al comedor. a observar una dramatización por las profesionales de atención, en la cual representarán a Lulú una pequeña patita y a sus amigos patitos. A través de diferentes escenas se mostrará lo que viven los niños en el jardín: la llegada, el saludo, el juego, la música los cuentos, la exploración, el compartir con los amigos, el acompañamiento de las profesionales, la expresión de emociones y el desarrollo de la autonomia. Durante la experiencia el nivel de caminadores participarán observando, escuchando, tocando, mirar, sonreir, imitar sonidos, mover el cuerpo y seguir visualmente a los personales, cantar, bailar, entre otros
Recursos: laberintos, set de picnic, dramatizado

©Disney Primavera

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los Sueños

María Rodríguez

Lunes
31-08-26

Semanal del 31 Agosto al 4 de Septiembre

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Propósito: Favorecer el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas como la alegría, la tristeza, y el enojo, mediante experiencias lúdicas que fortalezcan su desarrollo socioemocional y la interacción con los demás

Desarrollo a fortalecer: Descubra las posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos, por medio de llantos, miradas, gestos y movimientos corporales, al comienzo; como su lenguaje principal y progresivamente como complemento de su expresión facial.

"Títeres que sienten y expresan"

Para iniciar nuestro día, la profesional recibirá a los niños y niñas con un afectuoso saludo, brindándoles abrazos, besos y palabras de bienvenida. Posteriormente se entonarán algunas canciones infantiles del agrado de ellos. Enseguida, se disponen rincones con los patos, animales de la granja, y elefantes con el fin que ellos puedan elegir de manera autónoma y jueguen libremente con sus compañeros Para la experiencia pedagógica se utilizará el titiritero y algunos títeres para que los niños y niñas reconozcan las emociones. Se inicia entonando la canción Pin-pon motivándolos a participar mediante gestos y movimientos. Posteriormente, se presentará una pequeña obra de títeres relacionada con las emociones Se presenta a los personales representando diferentes emociones a través de expresiones en la voz y gestos A medida que parezca cada emoción, el otro de los personales mostrará una imagen representativa de esta y de manera sencilla se nombrarán algunas situaciones o actividades que generan dicha emoción

Disney Primavera

D 03 M 08 A 2026 Tema El monstruo de colores

Recursos: Video, computador, laminas de las emociones

Valoración Pedagógica Caminadores.

Iniciamos esta semana con mucha alegria, brindando un fuerte abrazo y saludándolos por sus respectivos nombres. En este momento se observa que Nazly Sofia sabe y pronuncia los nombres de todos los niños y niñas de caminadores, asimismo sabe-conoce cuales son las maletas de cada uno. Asi para algo similar con Hana y Angel David sienten cada (vemos) vez más la necesidad de pronunciar palabras para darse a entender. Poco a poco amplian su vocabulario y con mayor ràpidez, asi logran expresar y comunicar sus sentimientos y emociones. Posteriormente nos reunimos para entonar y cantar algunas canciones del agrado de todos. donde se logra observar que ellos estan atentos observando a la profesional, y cualquier movimiento que ella realiza, ellos también los tratan de imitar. Posteriormente, pasamos a disfrutar del cuento "El monstruo de los colores" donde se observó gran atencion, e interès por los niños y niñas durante el video. A medida que aparecìa un monstruo, se dialogaba sobre el color y la emociòn que representaba. Luego, mediante el juego, los invitamos a expresar esàs emociones a través de gestos y expresiones faciales. Nazly Sonreia al observar el monstruo amarillo, mientras que Angel David simulaba llorar al ver al monstruo Azul. Poco a poco, los demas ninos y niñas. se fueron integrando a la actividad, participando de manera espontanea e imitando las diferentes emociones presentadas en el cuento-el video **Reflexion:** Los ninos y las ninas le hace más fàcil imitar la cara de la alegria porque sonrien mostrando a veces sus dientes y ya van comprendiendo este termino

Exams

D 04 | M 08 | A 2026 | Tema: El dado de las emociones

Valoración Pedagógica Caminadores.

Este día la profesional Mano Rodriguez realiza la bienvenida de los niños y las niñas brindandoles un fuerte abrazo y con ella tiene un titere que tambien los saluda diciendo sus nombres. A ellos les gusto observar el titere. e interactuaron con él diciendo hola y sonriendo. Luego nos sentamos en forma de circulo ra observan varias láminas de las emociones en donde se logro imitar algunos gestos y miradas. Nazly Sonrie. Luciana hace cara de tristeza, Itana cara de sorpresa, y así todos fueron realizando sus mejores gestos. Después pasamos a la actividad pedagogica de realizar el cubo con las emociones "Alegria -tristeza - enojo, ansiedad miedo entre otras. Sin embargo nos enfatizamos en la alegria y la tristeza principalmente, en donde se imito la sonrisa y el llanto como el simbolo de la tristeza. Durante este espacio se sonreia y cuando se pedia poner cara de tristeza, Ángel David realizaba pucheros y con sus manos hacia como si en verdad estuviera llorando. Asi cada uno lanzo el dado y se fueron observando las otras emociones, y se fue dialogando sobre que situaciones de la vida cotidiana nos hacia pasar por esas emociones. Tambien se logo observar que este tema les causo muchos deseos de juego pero a la vez se realizo el reconocimiento de las emociones. **Reflexión.**

Durante la experiencia se observa que los niños y niñas son muy expresivos con sus gestos y miradas, sin embargo las emociones mas marcados fueron alegria-tristeza

D 05 | M 08 | A 2026 | Tema: Si estas Feliz.

Valoración Pedagógica Caminadores

Este dia ingresamos al salón, donde la profesional dispuso diferentes ritmos musicales entre ellos la canción "Si estas Feliz" y "todo el mundo esta feliz"! Durante esta experiencia los niños y niñas demuestran alegria y agrado por el movimiento y por los diferentes ritmos de las canciones. Se observa una participación activa y espontánea, en la que cada uno expresa sus emociones de acuerdo con sus posibilidades e intereses. Luciano se muestra especialmente alegre y entusiasta, expresándolo mediante el baile, los aplausos, las sonrisas y diferentes gestos de felicidad. Nazly también se muestra muy expresiva, disfrutando de la música mientras mueve su cuerpo al ritmo de las canciones. Miguel Ángel intenta participar en el baile, realizando movimientos con sus pies y siguiendo el ritmo de manera espontánea. Angel David se desplaza por diferentes espacios del salón mientras escucha música, por su parte Aaron y Hana disfrutan de la actividad tomándose de la mano y bailando juntos, fortaleciendo la interaccion y el vinculo con su compañero. Tenier aprovecha el espacio para desplazarse y explorarlo libremente, mostrando curiosidad e interés por los diferentes elementos y movimientos que se presentan durante la experiencia. Posteriormente pasamos a realizar la actividad que más le agrada, "la pintura" y allí se divirtieron untando la espuma de tempera amarilla y pintar el monstruo de la felicidad. Aunque con esta actividad ellos les gusta untarse y untar a lo que esta a su alrededor, por lo tanto hay que estar limpiando y organizando todo de nuevo. **Reflexión:** se observa que los niños y las niñas van reconociendo la emocion de la felicidad a través de estas experiencias

Yazmis

D 10 | M 08 | A 2026 | Tema: Soplo de emociones

tranquila y placentera. se llevará a cabo las rutinas de lavado de manos y cepillado de dientes.

Valoración Pedagógica Caminadores

Esta dia realiza la bienvenida de los niños y niñas con un fuerte abrazo y con el pato lalo también realiza el saludo mencionando sus respectivos nombres. Posteriomente, se entono la canción "si tu tienes muchas gana", realizando diferentes acciones como aplaudir, cantar, comer, saltar. y bailar entre otras. Durante esta actividad se evidencio entusiasmo, alegria y disposición para participar. sigviendo las indicaciones y disfrutando de la experiencia musical. Después pasaron a disfrutar de rincones de juego en donde se evidencia mayor gusto por los laberintos, algunos de ellos se concentran en pasar las fichas de un lado a otro, Luciana luego de jugar y explorar, se sento sobre el laberinto y comenzo a balbucear y mover sus manos. Nazly logro el laberinto y se ubico frente al espejo. y comenzó a cantar. los demás niños y niñas estuvieron explorando. Al observar el monstruo de la alegria, ellos sonrieron mostrando sus pequeños dientes, en este momento la profesional empezo a nombrar varios actividades que les gusta a ellos. Así empezaron a levantar la mano y decir "Yo", que si les gustaba y eso les generaba la felicidad. Después estuvieron muy felices tratando de coger las burbujas, algunos saltaban o intentaban para poder alcanzarlas. durante este momento estuvieron muy felices.

Reflexión: la experiencia de las burbujas les agrado mucho, hubo disposición y alegria. Además que se desplazaban por intentar atraparlas.

D 11 | M 08 | A 2026 | Tema: Pintando la Felicidad

Valoración Pedagogica Caminadores.

Este día al ingresar los niños y las niñas al salón la profesional fue saludandolos con un abrazo y a cada uno de ellos se les fue colocando el stiker de una carita feliz. Ellos al ver esto sonrieron, Miguel Angel lo (buso). le busco e intento quitarsela Una vez estando en el salón entre ellos mismos se fueron observando las caritas felices. Posteriormente pasaron a jugar con los rincones, en donde estubieron entretenidos pon un rato, tratando de encajarlo en los huecos, sin embargo no fue mucho el tiempo que estuvieron con las Fichas. Con el tapete cada uno cogio un pedazo o parte y empezaron a caminar y desplazarse por el salón. luego que se sentaron se logro organizar todo el tapete y fueron pasando las manos a tocar las diferentes texturas. Sin embargo Miguel Angel y Ange David querian seguir quitandolas para salir corriendo de nuevo. Despues de organizar el salón y dejar cada elemento en su recipiente. Salimos hacia el comedor. Quien más le gusta colaborar fue Lucianai, Angel, Nazly y Aaron Mathias. Una vez estando en el comedor se fueron ubicando Frente a la silla de tal manera que comenzarán a pintar su emoción la alegría. Se observa que Miguel Angel su primera reaccion fue quitar la hoja y arrugarla, Juan metio el dedo en la pintura y luego se limpio con la ropa. Lucrana queria quitar la tapa de la pintura de su compañero. Finalmente la profesional fue pasando por cada niño niña ayudar a pintar. **Reflexión:** Durante estas experiencias se ha observado que los niños y niñas van ampliando significativamente su vocabulario y estan mas atentos en seguir instrucciones

12 08 2026 Los bolos de las emociones

Valoración Pedagogica Caminadores.

El dia de hoy se realizo la bienvenida de los niños y niñas dandoles un abrazo y luego se invito a ubicarse en el salón sentandose en el tapete Allí la profesional entono algunas canciones infantiles del agrado de ellos, como la mariposita, pin pon, el sol solecito, el caracol y papa y mama. Ellos estuvieron muy atentos, aplaudian y otros realizaban los movimientos teniendo en cuenta la letra de las canciones. Estando ahi la profesional les pinto un circulo amarillo en la cara y con lapiz de ojos le hizo los ojos y la boca simulando que esta feliz, posteriormente se fueron desplazando hacia el espejo a observarsen el rostro. Jan rápidamente se paso la mano por la cara y logro borrar lo que se le habia realizado. A los otros niños-niñas se les dijo que no quitaran la pintura y así la dejaron por un momento. Luego la curiosidad hizo que se lo fueran quitando con las manos. Posteriormente se organizo el salón con el juego de bolos, pero estos tenian los dibujos de las emociones. Esta experiencia fue un poco dificil de organizarla porque todos querian coger los bolos, las pelotas de los bolos, e incluso hubo discordias porque Aaron Mathias y Angel David querian las pelotas y este fue un motivo de discusión. Despues de varios intentos se logro realizar el juego. Cuando Nazly logra derribar algunos bolos, la profesional muestra la imagen de la emoción, la menciona y realiza la expresion facial. De esta manera ellos fueron visualizando las emociones e imitando sus gestos y sonidos. Finalmente se permitio que ellos jugaran libremente con los bolos, asi que muchos hacian la accion de parar el bolo y luego lanzaban el boliche.

Reflexión: Los niños y niñas les gusta estar explorando y todo lo que ven en el salón lo quieren coger y muchas veces no siguen las instrucciones brindadas. Esta experiencia sirvio primero para dejar explorar y luego si se realizo la experiencia.

©Disney

13 08 2026 Monstruos Espumosos de la alegría

Recursos: crema, bicarbonato, vasos plásticos transparentes colorante amarillo, clara de huevo, vinagre.

Valoración Pedagógica Caminadores.

Durante este día, la profesional realiza la bienvenida de los niños y las niñas mediante una experiencia de masajes. Para ello la profesora proporciona una pequeña cantidad de crema, motivándolos a esparcila y realizar suaves masajes. se observa que algunos niño aún necesitan acompañamiento para distribuir la crema completamente en sus manos, porque ellos siguen y siguen pidiendo más y más crema. Durante la experiencira Miguel Ángel lleva sus manos a la boca, explorando la crema a través del gusto por lo wal la profesional le brinda acompañamiento para orientarlo y ayudar aplicar la crema luego ellos pasaron a disfrutar de los rincones en donde se dispuso los laberintos y a esta vez ya no se evidencio el mismo interes para explorar y jugar con este elemento. En esta ocasion eligieron el kit de cocina, donde se evidencio claramente el juego simbolico o roles, ellos hacían la actividad de preparar comida, lo brindan a sus compañeros, los paladean como si fueran bebes Posteriormente se realizó una asamble en donde se mostraron las imágenes de las emociones, las cuales se fueron nombrando, y nos enfocamos en la alegria, así se dialogo sobre las cosas que a ellos les gusto y generan felicidad esto se realizo mediante preguntas y ellos simplemente respondían levantando la mano y diciendo "Yo" Posteriormente pasamos a realizar a realizar el monstruo espumoso y allí estuvieron muy atentos y concentrados observando lo que ocurria, ellos querían, tocar y coger la espuma con sus manos, sin embargo se evito que ellos se la llevara a la boca.

Reflexión: Me gusta ver la cara de asombro y alegria cuando se realizan experimentos especialmente cuando se realizan con suspenso y ello a ellos les llama la atención.

©Disney

D 14 M 08 A 2026 Tema De nuevo la aventura en el parque

Valoración Pedagógica Caminadores

Este dia fue muy especial y significativo para los niños y las niñas, ya que la bienvenida se realizo mediante un titere de la vaca, el cual utilizaba diferentes tonalidades de voz, generando curiosidad en Jan y Miguel Angel. Durante este momento se evidencio interes, entusiasmo y disposición por observar e interactuar con el titeres Cuando los niños y niñas escucharon que se dirigirian al parque, se evidencio gran emocion y entusiasmo en varios de ellos. En especial Lucrano, Hana, Nazly y Melannie, mostraron interes por llegar rapidamente al lugar, subiendo de manera agil y sosteniéndose de la baranda como apoyo. Los demas ninos - ninas realizaron el desplazamiento, algunos requirieron acompañamiento para subir, Jan y Miguel Angel, mientras que otros lo hicieron de manera mas pausado y tranquila. una vez que llegaron al parque cada niño - nina se desplazo hacia los espacios que despertaron mayor interes, explorando libremente de acuerdo a sus gustos y posibilidades. La habilidad de Miguel Angel es lanzar las pelotas de la piscina hacia afuera. Algunos ingresaron a la piscina de pelotas más grande, disfrutando de la exploracion y el movimiento, mientras que otro prefirieron subir al tunel y posteriormente deslizarse por el rodadero. Durante la experiencia se evidenció entusiasmo curiosidad, y disfrute.

Recomendación: Es importante brindar a los ninos y ninas espacios de exploracion, juego y participación respetando sus intereses ritmos y formas de aprendizaje.

Emmis

Valoración Pedagogica Caminadores.

Para esta bienvenida utilizamos el titere del pato Lalo, quien saludó afectuosamente a los niños y niñas mediante un abrazo Posteriormente, inicio un dialogo sencillo sobre la importancia de estar tranquilos, enseñandoles a respirar de manera calmada y pausada. Durante este momento, la profesional tambien acompañó y modeló el ejercicio de respiracion, invitándolos a mantener la calma y a reconocer la importancia de regular sus emociones. Sin embargo, se evidencio que durante la actividad surgieron algunas situaciones de conflicto entre los niños y las niñas, relacionadas con miradas, el contacto fisico accidental, el deseo de tomar el titere o querer participar primero. Estas situaciones permitieron a la profesional intervenir de manera oportuna, acompañandolos en la expresion de sus emociones y reforzando poco a poco estrategias sencillas como respirar, esperar turnos y mantener la calma. Posteriormente pasaron a jugar libremente en los rincones en donde se evidencia mayor gusto e interés por las fichas de jenga en donde las cogen con las manos y empiezan a observarlas y Angel David a realizar torres, amontando unas 10 fichas. Posteriormente, pasamos a inflar varias bombas y se fueron dibujando las caras de las emociones y a medida se fueron mostrando y ellos imitaban los gestos de la alegria sonriendo, la tristeza llorando y el enojo fruncriendo el ceño. Durante este momento ellos disfrutaron bastante lanzando las bombas y atraparlas, asi duraron unos minutos jugando y explorando

Reflexión: Durante la experiencia se evidencio que los niños y niñas son muy buenos imitando y comprendiendo lo que se habla. Hay aumento del vocabulario.

©Disney

19 08 26 Un momento de calma

Valoración Pedagogica Caminadores

Este día iniciamos la bienvenida brindándoles un fuerte abrazo a los niños y niñas. Posteriormente, se les invitó a tomarse de las manos para realizar la ronda "A la rueda rueda", se les invitó a tomarse de las manos Miguel Angel, Ian, y Kenier, fueron los únicos que no participaron en la formación del circulo; los demás niños y niñas lograron integrarse y formar la ronda. Mientras entonábamos la cancion, los niños y niñas participaramos todos en la actuidad realizando las pequeñas acciones propuestas como: bailar, cantar, dormir, y saltar Asimisma algunos rmitaban los mourmientos realizados por la profesora, evidenciando interés y motivación durainte este momento de la bienvenida. Despues se organizó el espacio para realizar la actrurdad de escuchar musica de los sonidos de la naturaleza, se invito acostarsen boca arriba, en esta ocasión todos, atendieron y participaron de manera tranquila; sin embargo, todos querían ubicarse cerca de la profesora. Posteriormente se les invitó a observar el techo y permanecer en calma durante unos minutos, acompañado este momento con ejercicios de respiración pausada donde se evidencio un momento de relajación. Ya para finalizar se realizo la botella de la calma, donde se utilizó una botella y elementos decorativos a cada niño se le entregó una botellas y ellos empezaron agitarla con sus manos; algunos de ellos se concentraron y se quedaron atentos observando los elementos de la botella y cuando caian lentamente, volvian otra vez agitarla

Reflexión: Se evidencia que los niños y las niñas cada dia comprenden mejor las instrucciones brindadas y muestran mayor disposición para seguirlas.

©Disney

20 08 26 Un momento de calma y bienestar

Valoración Pedagógica Caminadores

Este dia se realizó la bienvenida mediante un cálido "Abrazo de Oso" acompañado de una sonrisa y mencionando el nombre de cada niño y niña. De esta manera, se favoreció un ingreso afectuoso y tranquilo. se evidenció alegría y entusiasmo al ingresar, mostrando interés y deseos de explorar los diferentes espacios y materiales disponibles en el salón. Despues de la bienvenida, nos reunimos en el salon y los niños y las niñas se sentaron sobre el tapete. Allí iniciamos la entonación de diferentes canciones infantiles, acompañandolas con gestos y movimientos corporales realizados por la profesora.
Posteriormente se organizó un pequeño rincon de la calma, en el cual se invitó a los niños y niñas a disfrutar de un momento de relajación y tranquilidad. En este espacio se realizó un agradable masaje, experiencia que fue muy bien recibida por los niños y niñas, quienes mostraron interés y disfrute durante la actividad. se evidenció que la exploración de la crema les resulta especialmente llamativa, pues con frecuencia solicitan este recurso para aplicarlo en en sus manos, piernas y rostro, favoreciendo así momentos de bienestar.
Luciana se acosto y se evidenció que se relajo. y cada vez solicitaba que queria más.
Angel David. le aplicó crema a Itana en las piernas y luego intercambiaron. y así compartieron.
Aaron Mathias se aplico la crema en la cara y luego con gestos pidió que queria un mensaje en la espalda. Miguel Angel prefirio ir a explorar y jugar con lo que estaba a su alrededor.
Reflexion; Durante esta experiencia se observó que los niños y niñas prefirieron que la profesional les aplicará la crema y esto lo comunicaron a través de gestos, señas y miradas, tambien colocando las manos solicitando crema.

©Disney

21 08 26 Mi pequeño amigo de la calma

Valoración Pedagógica Caminadores.

Este dra iniciamos dando la bienvenida con un abrazo y ellos nos brindaboin un beso. Esto ha logrado tener un vínculo afectivo entre la profesional y los niños y niñas. Posteriormente se coloco música con los sonidos de la naturaleza, donde evidencie que ellos llevan el dedo indice a la boca y hacian ssss como expresión de silencio, y a la vez de asombro "como, dejen escuchar" Wciana agitaba la mano. Posteriamente, se organizó el salón con diferentes rincones de juego, disponiendo materiales como Fichas de arma todo, set de alimentos y elementos de cocina Durante este momento. se evidenció que los nmos y niñas muestran autonomra al elegir libremente con que desean jugar y con quien comparti la experiencra, Asimismo se observo una afinidad especial entre Aaron Mathias y Angel David, quienes durante sus desplazamientos suelen caminar tomados de la mano y, en algunas ocasiones, comer juntos. Por esta razón, fue necesario realizar intervenciones oportunas para orientar sus desplazamientos y recordarles la importancra de caminar con cuidado, evitando posibles choques o situaciones que puedan ocasionarles algún golpe o afectar a sus compañeros. Finalmente se intentó realizar la actuidad del "pequeño amigo de la calma" Dorante este momento Ian, Miguel Angel y Kenier mostraron interes por explorar el material y poco a poco fueron retirando alguna de las tiras de papel. Por esta razon, fue necesario acompañarlos y orientar su participación.

Reflexion: la actuidad les gusto mucho pero fue muy fácil de donar el material. por lo que estain explorando con sus sentidos y necesitan así conocer los elementos con que se elaboró el juguete de la calma.

24 08 26 Colores que expresan emociones

Valoración Pedagogica. Caminadores.

Este dia iniciamos la bienvenida brindándoles a los niños y niñas un abrazo y entablando drologos con las familias para saber el estado de salud de los niños y niñas durante el Fin de semana. Por ahora no se presento ninguna novedad. Después de este momento pasamos a entregar crema en las manos de los niños y niñas y mediante el ejemplo que realizo la profesional ellos también masajearon la palma y la parte de arriba de la mano. sin embargo Angel David llevo la mano a la boca y trato de Chopar la crema, por ende la profesional enpatiza que es para el masaje y es para la piel.
En un pequeño espacio la profesional entona varias canciones infantiles, se observa que ellos acompañan con movimientos, corporales, aplausos, sonrisas y el envio de besos. Posteriormente ellos pasarón a disfrutar de los rincones en donde ellos fueron eligiendo con que juguete querio jugar.
Se evidencio autonomia al elegir los espación, Des gusto los cuentos y luego pasaron a jugar con unos animales que la profesional les proporciono. se evidencio que algunos de ellos ya empiezan a compartir, prestar juguetes de manera autónoma, pero a veees se le olvida a Angel David y lucha hasta volver a recuperar lo que le han quitado.
Para la experiencia pedagogica nos reunimos en un espacio del salón y allr la profesional empezó a mostrar las imágenes y ellos las observaron con atencios, se evidencia que el que más les gusto fue el amarillo, es decir la alegria y sonreian al ver la lámina, luego se observo el enojo y Hana hizo cara de sorpendida porque ella se caracteriza por esta emoción, claro esta que de vez en cuando.
Reflexion: A los niños y niñas les gusto observar las imagenes y prestaron atención, sin embargo, al finalizar ellos las querian coger y dañar, arrugarlos y esta es otra forma de exploracion

25 08 26 Huellas que expresan emoción

Valoración Pedagógica Caminadores.

El día de hoy se realizó la bienvenida de los niños y las niñas mediante un fuerte abrazo, mientras se mencionaba el nombre de cada uno, favoreciendo un espacio de acogida y confianza. Después se entonaron diferentes canciones infantiles aunque en realidad hoy no quisieron participar con interés, por lo tanto se opto por cambiar de actividad. Posteriamente, se llevo a cabo la experiencia pedagógica de pintar utilizando la planta de los pies. Esta actividad fue de gran agrado para los niños y niñas, quienes disfrutaron caminar de un lado a otro y experimentar con diferentes colores. Al inicio, algunos mostraron interés por sentarse y manipular la pintura con las manos; sin embargo, mediante la orientación y motivación constante de la profesora, comprendieron que la actividad se realizarra utilizando los pies y lograron seguir la instrucción. Durante la experiencia, algunos niños-ninas alcanzaron a untar de témpera las sillas y, al finalizar, participaron en su limpieza utilizando toallas. Tambien colaboraron recogiendo y depositando en la caneca el papel utilizado, aunque algunos fueron destrozados durante la actividad. De esta manera, además de disfrutar de la experiencia artística y sensorial, los niños y las niñas participaron en acciones sencillas de cuidado, orden y limpieza (des) del espacio, logrando colminar la actividad satisfactoriamente. Luego ingresaron al salón y allí disfrutaron de rincones con las tablas de embebido, y las Fichar arma todo, donde de manera libre ellos eligen con que quieren jugar.

Reflexión: Esta experiencia permitió Fortalecer la exploración sensorial, la coordinacion motriz, y tambien porque lograron comprender la instruccion y disfrutaron de una forma de explorar la pintura.

©Disney

26 08 26 Disfrutando de cuentos y risas

Valoración Pedagógica Caminadores.

Para iniciar nuestro día, realizamos la bienvenida brindándoles a los niños y niñas un fuerte abrazo y una sonrisa, a lo cual ellos responden con alegría y también sonriendo. Al ingresar y observar el salón se muestran motivados por explorar el espacio y, de manera espontánea, se van integrando con sus compañeros, iniciando así el día con entusiasmo y disposición. Posteriormente, nos reunimos en el salón donde entonamos diferentes canciones infantiles acompañadas de aplausos, expresiones como "bravo - y otra" además de muchas sonrisas y movimientos corporales. Luego de este momento de acogida, la profesional organiza el salón y lo ambienta con una carpa, varios cuentos y cojines, creando un espacio acogedor y llamativo para los niños y las niñas. Posteriormen nos reunimos en el salón, donde entonamos otras canciones y luego se mostraron los cuentos, inicialmente la profesional leyó y mostró las imágenes de una de la familia. y ellos dijeron Papá - mamá. "Dilan, Nazly y Luciana, fueron los que mencionaron. Durante este momento quienes más disfrutaron fue Angel David, Hana, Luciana, Miguel Ángel ellos ingresaban y salían de la carpa, también se acostaban allí adentro. Hana salía y se asomaba por la maya y les decía Hola o asustaba haciendo "bu-bu". Nazly quería entrar los cojines, pero ya no había espacio:

Reflexión: Me gusta que los niños y las niñas disfrutaron sin ninguna novedad de rasguños ni golpes y eso ha generado bastante tranquilidad.

©Disney

27 08 26 Conociendo lo que siento.

Valoración Pedagógica Caminadores

Para hoy dr la bienvenida con un calrdo abraz o de oso, donde se brindo una sonrisa y mencionando sus nombres fueron ingresando al salón. Una vez en el solón se dicen palabras frases, como; Que linda que la pelnaron, tiene unos zapatos de color rosado, esa ropa esta muy bonita, esos zapatos estan hermosos. Ellos ante estas observaciones empiezan a mostrar los y decir la palabra mamá, ella es la autora de que lleguen asr de lindos. Este dra se dispuso varios balones de diferentes colores y tamaños. Aaron Mathias le gusta jugar lanzando balones a la profesora y esto le causa mucha risa, tambien se esconde o cubre su rostro cuando a él le lanzan las pelotas. La mayoria cogen su balón, caminan, corren, se agachan y lo recogen nuevamente.
Ian le gusto recoger los balones y colocarlos en la cuna y luego trataba de sacarlos,
Dentro de nuestras rutinas, tambien se utilizó un poco de tiempo para llevar a los niños y niñas a realizar su control de esfinteres, donde se evidencra que ellos ya saben que se deben sentar en la bacinilla, han empezado a subirse y bajarse la ropa. Sin embargo se logra evidencrar que algunos como " Melannie y Angel David" llegando al salon ya se encuentran sucios y de nuevo hay que cambrar de ropa. Posteriormente salimos a ver algunos videos de musica infantil y se observa que se concentran bastante, aplauden y sonrien mucho.
Reflexión: Se evidencra que en casa le facilitan los celulares y las pantalla, por la forma en que se concentran observando los videos musicales.

©Disney

28 08 26 La aventura de LuLu

Valoración Pedagógica Caminadores

En este día los niños y las niñas fueron llegando al salón en compañía de sus padres y/o cuidadores, y la profesional fue saludandolos con expresiones muy emotivas y eso les llena de alegria y confianta. El único deseo es ingresar y jugar con sus compañeros. Se evidencia que ellos han empezado a pronunciar el nombre de sus amigos, aunque aún no es tan clara la pronunciación, pues se logra entender. Posteriormente se organizó el salón con los laberintos, y las canastas de picnic, en donde se evidenció mayor gusto e interés en las canastas, ellos realizaron juego simbolico para ofrecer alimentos a sus pares, y en las canastas fueron recogiendo los juguetes. Hana utilizó la canasta para sentarse y aplaudir Angel David la utilizo para pararse sobre ella e intentar meterse en la cuna. Sin embargo, se dialoga y se reflexiona porque es peligroso que se llegue a golpear y porque este elemento es para colocar la comida. Con tanta insistencia ellos lograron comprender que no lo debian hacer. Despues de este momento pasamos al comedor para ver a las profesionales en la dramatización "La aventura de LuLu y sus amigos patitos en el jardin,. ellos se emocionaron al ver a sus profesoras con trajes de patos. Inicialmento todos estuvieron muy motivados porque escucharon la canción. "La patita LuLu" muchos de los niños se colocaron de pie, y movian su cuerpo muy suavemente. Nazly lo disfruto y baila bastante. En cambio hoy Luciana estaba con sentimientos encontrados y solo quería estar cerca de la profesora, esto fue su forma o manera de estar tranquila y sin llorar.

Reflexión: Durante este tiempo y en especial este dia los ninos y ninas ya tratan de seguir instrucciones y comprenden claramente los mensajes o indicaciones que se les brinda.

©Disney

31 08 26 Titeres que sienten y expresan

Recursos - Titiritero, titeres, patos, elefantes y animales de la granja Imagenes de las emociones

Valoración Pedagógica Caminadores

Este dra la profesional realiza el recibimiento de los niños y las ninas con un fuerte abrazo de oso, con una sonrisa y diciendo palabras y expresiones bonitas Estando en el salón, se entonaron varias canciones infantiles. se evidenció que a los niños y las ninas les agrada participar cuando la profe canta, ya que realizan gestos y movimientos por imitación y algunos intentan repetir y cantar las palabras finales de las canciones. Posteriormente, disfrutaron de los rincones de juego con diferentes animales de la granja. Durante la experiencia. Nazly imito, el sonido del marrano, asociándolo con el personaje de Pepa Pinq; Luciana realizo el sonido del perro y Dilan imitó el sonido del pato A observar y escuchar a sus compañeros, los demas niños y ninas tambien se animaron a realizar diversos sonidos de animales. Posteriormente se organizo el salón con el titiritero, y dos titeres "El burro y el perro" quienes fueron los actores principales de la historia de las emociones. Al comienzo todos los niños y niñas querian estar cerca de la funcion y no permitieron la obra, por lo tanto fue necesario que se sentarán a un lado de la pared y volver a cantar otras canciones para llamar su atención. De esta manera y con la ayuda de la profesora de Caminadore A. se logro realizar la experiencia. Durante esta obra, Hana es muy expresiva con sus gestos de enojo y furia, frunciendo el ceño. Nazly Sonriendo, Luciana llorando, Angel David con aburrimiento y haciendo pucheros. Asi se logro terminar con la actividad evidenciando la participación activa. Reflexión: Se logra evidenciar que cada dra van incrementado el vocabulario y hay mayor comprensión en lo que se dralaga.